



PKE
Képzőművészet



MŰVÉSZETI KAR

RO-410209 Nagyvárad/Oradea, Primáziei u. 21.
Tel/Fax: (+40) 259 418.252
www.pactium.ro

Művészeti kreativitás verseny középiskolásoknak

A pályázat adatai

A pályázat témája: Ritmus

A pályázat célja: ösztönözni az erdélyi és határon túli középiskolás hallgatókat művészi (zenei és/vagy képzőművészeti) önkifejezésre egy kreatív szakmai verseny keretein belül

A pályázat formája: nyilvánosan meghirdetett verseny

A pályázat kiírója és szervezője: Partiumi Keresztény Egyetem (Nagyvárad), Művészeti Kar

A pályázat fővédnöke: Dr. János Szabolcs, a PKE Rektora

Médiapartner: Transindex (<http://www.transindex.ro>)

Pályázható kategóriák

1. Vizuális projektek;
2. Hangzó projektek;
3. Audiovizuális projektek.

A verseny platformja: a PKE Művészeti Karának Facebook oldala (<https://www.facebook.com/pkemuveszetikar>).

A pályázat menetrendje¹

2015. március 23. – a pályázat meghirdetése;

2015. április 13. – az alkotások beküldésének és feltöltésének kezdete, illetve a Facebook szavazás elindítása;

2015. május 4. – az alkotások beküldésének vége és a szavazás lezárása;

2015. május 15. – nyilvános eredményhirdetés és a díjak átadása;

Díjazás

A beérkezett pályamunkák díjazása a következőképpen történik:

¹ A szervezők fenntartják annak jogát, hogy indokolt esetben kitolják a szabályzatban lefektetett határidőket.

1. **Közönségdíj:** a kari Facebook oldalon az internetes közönség által legtöbb szavazatban részesített projekt, a jelentkezési kategóriától (vizuális, hangzó, audiovizuális) függetlenül;
2. **Szakmai díj:** az egyes kategóriák zsűrije legfeljebb egy szakmai díjat ítélhet oda kategóriánként, melynek átadására a pályázat lezárulását követően egy a PKE-n tartandó nyilvános eseményen kerül sor.

Az egyes díjak értéke: 1000 RON.

A zsűri összetétele

PKE, Képzőművészeti Tanszék (vizuális projektek):

- **Dr. Balázs Zoltán**, egyetemi adjunktus, tanszékvezető
- **Dr. Ujvárossy László**, egyetemi professzor
- **Drs. Kovács Zoltán**, egyetemi tanársegéd

PKE, Zeneművészeti Tanszék (hangzó projektek):

- **Dr. Hausmann Alice** egyetemi adjunktus, a Művészeti Kar dékánja
- **Dr. Fodor Attila**, tanszékvezető, egyetemi docens, tanszékvezető
- **Dr. Lászlóffy Zsolt** egyetemi docens

PKE, Művészeti Kar (audiovizuális projektek):

- **Dr. Hausmann Alice** egyetemi adjunktus, a Művészeti Kar dékánja
- **Dr. Fodor Attila**, tanszékvezető, egyetemi docens, tanszékvezető
- **Dr. Balázs Zoltán**, egyetemi adjunktus, tanszékvezető
- **Dr. Ujvárossy László**, egyetemi professzor
- **Dr. Lászlóffy Zsolt** egyetemi docens
- **Drs. Kovács Zoltán**, egyetemi tanársegéd

Pályázási feltételek

1. A versenyre romániai és határon túli középiskolás hallgatók jelentkezhetnek, függetlenül az intézmény profiljától.
2. A pályázók legfeljebb egy-egy művészeti projektet nyújthatnak be a meghirdetett három kategóriában (összesen három pályázatot).
3. Az audiovizuális kategóriában csoportos pályázat is benyújtható.
4. Amennyiben a jelentkezők háromnál több pályázatot nyújtanak be, a szervezők az első három beérkezett munkát veszik figyelembe.
5. A projekteknek illeszkedniük kell a verseny kiírója által meghirdetett témakörbe (lásd: pályázat témája).

6. A művészeti projektek kizárólag a meghirdetett versenyre készültek, előzetesen más internetes vagy egyéb nyilvános fórumokon nem kerültek bemutatásra/megmértetésre. Az értékelő bizottság fenntartja azon jogát, hogy a jelen pontban rögzített feltétel megszegése esetén a pályázót kizárja a versenyből.

7. A pályázóknak a jelentkezési űrlapban nyilatkozniuk kell arról, hogy a benyújtott munkáikat a szervezők utólagosan promóciós célokra felhasználhatják.

A pályamunkák formátuma

1. A pályamunkákat kizárólag digitális formátumban lehet benyújtani (kép- és/vagy hangformátumok).
2. A nem digitális eszközökkel készített alkotások esetében (pl. kézzel készített grafika vagy akusztikus hangszeren való játék) a jelentkezőknek kell gondoskodniuk a digitalizálásról (fotózás, szkennelés, hang- és videórögzítés).
3. A felhasznált digitális (kép- és/vagy hang-, illetve videó rögzítésre alkalmas) eszközök technikai színvonalára vonatkozó megkötés nincs (használhatók pl. mobil-eszközök).
4. Indokolt esetben a szervezők kérhetik egy munka digitális rögzítésének megismétlését.
5. A verseny teljes időtartama alatt a jelentkezők kiegészítő tájékoztatást kérhetnek a PKE Művészeti Karának honlapján, illetve Facebook oldalán feltüntetett elérhetőségeken (email címen, telefonszámokon).

A pályázatok benyújtása

1. A jelentkezők a pályamunkákat emailben csatolmányként vagy óriásfájl-küldő szolgáltatással (pl. wetransfer.com, toldacuccot.hu stb.) juttathatják el a pkemuveszetikar@gmail.com címre.

2. A küldeménynek tartalmaznia kell a hiánytalanul kitöltött jelentkezési adatlapot², az alábbi adatok megadásával:³

- jelentkező neve;
- jelentkező elérhetősége (email, telefonszám);
- jelentkező személyi igazolványszáma;
- az oktatási intézmény pontos adatai (név, cím) melyben a hallgató tanul;
- pályamunka címe;
- a kategória, melyre a pályázó a munkájával benevez;

² Az adatlap letölthető a <http://mk.partium.ro/hu> oldalról.

³ A szervezők nyilatkoznak, hogy a jelentkezők személyes adatait, elérhetőségeit bizalmasan kezelik, harmadik félnek azokat nem adják ki.

- a jelentkező nyilatkozata a beküldött munka promóciós célú felhasználhatóságáról.
3. A szervezők a pályamunkák beérkezéséről visszaigazoló email-t küldenek.
 4. A szervezők fenntartják a jogot, hogy a beérkezett munkákat előzsűrizzék.
 5. A megmérettetésre alkalmasnak ítélt munkák felkerülnek a verseny Facebook oldalára, a meghirdetett három kategória szerinti külön mappákban.

A verseny menete és a szavazás részletei

1. A pályamunkákra 2015. április 13. – május 4. között lehet szavazatokat leadni Facebook like formájában;⁴
2. A fenti időszakban beérkezett és előzsűrizett munkák folyamatosan kerülnek feltöltésre;
3. A szavazás lezárulását követően a szervezők jegyzőkönyvben rögzítik az eredményt;
4. A munkák beérkezésének dátuma (a fenti intervallumban), illetve a rájuk leadott szavazatok a szakmai díjak elbírálását nem befolyásolják.

A díjak átvétele és az alkotások bemutatása

1. A nyertesek, előzetes értesítést követően, érvényes személyigazolvány fejében, személyesen vehetik át a díjaikat a Partiumi Keresztény Egyetemen, a verseny záró rendezvényén.
2. A díjak átadásával egyidejűleg interaktív kiállítás nyílik a nyertes, illetve a zsűri által javasolt alkotásokból a Partiumi Keresztény Egyetemen.

A pályamunkákra vonatkozó technikai, formai, tartalmi feltételek

Vizuális projektek (Grafika)

Projektek formája: hagyományos grafika (digitalizálva)⁵, számítógépes grafika.

Hangzó projektek

1. Időtartam: 1-3 perc;
2. A hangforrások jellegére (akusztikus, digitális), az utólagos digitális beavatkozásokra (pl. effektezés), illetve a stílusra vonatkozó megkötés nincs;
3. Projektek formája: improvizáció, interpretáció, feldolgozás, hangmontázs, kompozíció.

Audiovizuális projektek (Mozgókép)

1. Maximális időtartam: 1 perc;

⁴ A szervezők fenntartják a jogot, hogy a szavazás menetét ellenőrizzék, és sportszerűtlen eljárások használata esetén felülvizsgálják az eredményeket.

⁵ Szkennelve vagy fotózva.

2. Projektek formája: mozgó grafika, animáció, videó.

Értékelési kritériumok, fontossági sorrendben (valamennyi kategória esetében)

1. A megadott téma kreatív megközelítése;
2. A felhasznált eszközök, stílus, szerkezet illetve a téma/cím viszonya;
3. A hang és kép kreatív viszonya (audiovizuális projektek esetén);
4. Eredetiség;
5. Technikai megvalósítás színvonala.