

2011. április 7., **csütörtök**

16.00 | **Közös terek** – kiállításmegnyitó.
A kiállítást megnyitja: **Gulyás Gábor** (MODEM, Műcsarnok) és **Kukla Krisztián** (MODEM).
Helyszín: Körösvidéki Múzeum, Dacia sugárút, 1–3. szám

2011. április 9., **szombat**

Helyszín: Lorántffy Zsuzsanna Református Egyházi Központ, Szabadság (Libertății) utca, 40. szám

10.00–10.30 | **Konferencia megnyitó**

10.30–11.10 | **András Edit:** Köztéri emlékművek a történelmi múlt (és jövő) konstruálásában

10.30–11.10 | **Berta Erzsébet Ágota:** Van-e a múltnak jövője? A poszt szocialista város építészeti dilemmái Debrecen példáján

11.50–12.20 | **KÁVÉSZÜNET**

12.20–13.00 | **Stefan Gaie:** A köztéri művészet ma

15.00–15.40 | **Gheorghe Gorun:** A centrum–periféria viszony és a kulturális identitás.
A regionális fejlesztés dilemmái

15.40–16.20 | **Kádár Bálint – Rab Judit:** Egy kétközpontú Euró régió városainak versengése és együttműködése

16.20–16.50 | **KÁVÉSZÜNET**

16.50–17.30 | **Horkai Anita:** A centrum és periféria értelmezési lehetőségei a regionális ifjúsági kultúrákban

17.30–18.10 | **Sutyák Tibor:** Középpontok, képzetek, képek. Filozófiai lényegfogalom és a filozófia érzéki megjelenítése

18.10–18.50 | **Könczei Csilla – Plájás Ildikó Zonga:** 'Debrecenbe kéne menni' – Nagyváradi és Debrecen vonzásköréi a kortárs vizuális médiumokban

2011. április 10., **vasárnap**

Helyszín: Lorántffy Zsuzsanna Református Egyházi Központ, Szabadság (Libertății) utca, 40. szám

10.00 –10.40 | **Angi István:** A XX. századvég váradi festészetének szimbólumrendszere

10.40–11.10 | **KÁVÉSZÜNET**

11.10–11.50 | **Ujvárossy László:** A nagyváradi 35-ös Műhely szellemisége '89 előtt és az azt követő tengelyfordulat utáni években

12.00 | **Könyvbemutató.** A Centrum és periféria. Határmenti perspektívák, kulturális regionalizmus, kortárs vizuális kultúra – Centru și periferie. Perspective în zonele transfrontaliere, regionalism cultural, cultură vizuală. c. kétnyelvű kötet bemutatója a szerzők részvételével.